

(デザイン経営プロジェクト応募様式)

メールでの送付日を記載

→ 令和 3年 6月 30日

近畿経済産業局知的財産室長

住所は府県名から記載



所在地 〒540-8535 大阪府大阪市中央区大手前 1-5-44

名称 ○○○株式会社

実施責任者名を記載



代表者役職・氏名 代表取締役 ▲▲ ▲▲

2021 年度関西デザイン経営推進事業デザイン経営プロジェクトへの応募について

忘れずに記載

2021 年度関西デザイン経営推進事業のデザイン経営プロジェクトに参加をしたいので、別添の下記1. から3. の書類を添えて応募します。

また、○○○株式会社は、公募要領に定める募集条件の全てに合致していることを誓約いたします。この誓約が虚偽であり、又はこの誓約に反したことにより、当方が不利益を被ることとなっても、異議は一切申し立てません。

記

1. (別紙)2021 年度関西デザイン経営推進事業デザイン経営プロジェクトへの応募
2. 応募者の歴史・業務概要を示す資料(会社案内、HP、社史の該当箇所等)※写し可
3. 決算書(直近2年間の貸借対照表、損益計算書)

(別紙)※記入欄が不足する場合は、適宜拡張してご記入ください。

2021 年度関西デザイン経営推進事業デザイン経営プロジェクトへの応募

(1) 応募者の概要等

| | | | |
|--|----------------|---------------|--------------|
| 1. 応募者の概要 | | 国税庁法人番号を記載 | |
| 名称: 〇〇〇株式会社 | | | |
| 13桁の法人番号: 1234567890123 | | | |
| 代表者名及び役職名: 代表取締役 ▲▲ ▲▲ | | 応募書と同じ代表者名を記載 | |
| 住所: (〒540-8535) 大阪府大阪市中央区大手前1-5-44 | | | |
| 本事業の担当者名及び役職名: 取締役企画本部長 ▲▲ ×× | | | |
| 本事業の担当者のメールアドレス: aaaa@bbbb.ne.jp | | | |
| 連絡が取れる電話番号: 06-XXXX-1234 | | | |
| 資本金(出資金) | 5,000万円 | 従業員数 | 20人 |
| 設立年(西暦) | 1980年 | (あれば)創業年(西暦) | 1900年 |

2. 株主等一覧表(別添として添付することも可能です。)

(令和 年 月 日現在)

| 主な株主又は出資者 | 株主名又は出資者名 | 所在地 | 大企業 | 出資比率 |
|--|-----------|---------------|-----|------------|
| (注)出資比率の高いものから記載し、大企業は【 】に○を記載してください。6番目以降は「ほか○人」に人数を記載してください。 | ① ▲▲ ▲▲ | 大阪府 × × × | 【 】 | 50% |
| | ② 株式会社▲▲ | 大阪府 × × × | 【 】 | 30% |
| | ③ 株式会社□□ | 東京都千代田区 × × × | 【 】 | 5% |
| | ④ ▲▲ × × | 大阪府 × × × | 【 】 | 5% |
| | ⑤ | | 【 】 | % |
| | ⑥ ほか | 10人 | | 10% |

3. 役員一覧(監査役を含む。別紙として添付することも可能です。)

| 役職名 | 氏名 | フリガナ | 生年月日 | | | | 男女別 | 会社名 <small>注 他社と兼務の場合</small> |
|--------------|--------------|-------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------------------------------|
| | | | 昭和・平成 | 年 | 月 | 日 | | |
| 代表取締役 | ▲▲ ▲▲ | | 昭和 | 40 | 1 | 1 | 男 | |
| 取締役 | ▲▲ ×× | | 平成 | 2 | 2 | 2 | 男 | (株)▲▲ |
| 取締役 | ☆☆ ☆☆ | | 昭和 | 50 | 5 | 5 | 女 | |
| | | | | | | | | |

4. 経営状況表(直近2期分の実績を記載してください。)(単位:百万円)

| | 平成 31年 1月~令和 元年 12月 | 令和 2年 1月~令和 2年 12月 |
|-------|---------------------|--------------------|
| ①売上高 | 1,000 | 500 |
| ②営業利益 | 800 | 400 |
| ③経常利益 | 80 | -20 |
| ④当期利益 | 77 | 5 |

マイナスの場合は、▲が「-」を使用

(2) 応募の理由、応募の内容等(枠に収まらない場合は適宜広げてください。)

1. 応募者の主な事業(2. 応募者の歴史・業務概要を示す資料で一部を代替することも可能)

当社は、……………

なお、詳細は、添付の資料のとおり。

2. 応募の目的

「チェック」か■で記載

(1) 該当するものをすべてチェックください。

| | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| ①自社の強み発見・見直し | ②自社ビジョン・理念更新 | ③ファンの獲得 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ④社内の意識改革 | ⑤OEMからの卒業 | ⑥事業継承を機会に業務見直し |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ⑦新商品開発 | ⑧自社のリブランディング | ⑨自社ブランド作成 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ⑩VI、CI、ロゴ作成 | ⑪他者との共創のきっかけ作り | ⑪その他 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> (3. に補足ください) |

(2) 上記のチェックされた項目について、補足説明が必要でしたら記載ください(⑪については理由を必ず記載)。

⑪については、〇〇〇〇であるため、応募をしている。

3. 応募の理由(2. を踏まえ、現状抱えている課題や応募に至った思いを詳しく記載。)

当社は、現在のところBtoBの製造業であるが、この度〇〇〇を機会に、BtoCへの展開を検討しており。この取組を進めるためには、自社の強みを再度見直すことや……………

4. 「デザイン経営」・「デザイン思考」の認知、取組

①「デザイン経営」・「デザイン思考」を知っているか(該当するものにチェックください)

| よく知っている | 知っている | あまり知らない | 全く知らない |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

②「デザイン経営」・「デザイン思考」の実践を進めているか(該当するものにチェックください)

| きちんと実践をしている | 実践しているが自信はない | 実践のために学習中 | 実践の仕方が分からない |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5. 本事業で協業したいと考えているデザイナーについて

①協業するデザイナー候補はいるか(該当するものにチェックください)

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 協業したいデザイナーはいる | デザイナー候補がいないので、当該事業での紹介を希望 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

※「協業したいデザイナーはいる」と答えられた方は、以下の問にもお答えください

②デザイナー候補者について(該当するものにチェックください)

| | | |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 社内デザイナー | 契約中の外部デザイナー | 新たな外部デザイナーと契約予定 |
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

③デザイナー候補者の紹介や略歴

デザイナーの略歴や選ばれた理由等はできるだけ詳細に記載

デザイナー名: □□ □□

略歴: ☆☆美術大学を卒業後、○○で勤務(■ ■のデザインを担当)、その後独立し、○○等を手がける。

当社との関係: 大阪府の実施した〜〜により知り合い、現在顧問契約を締結中。
当社の機器デザイン等を依頼している。

6. これまでのデザイナーとの取組(協業)例(あれば記載ください)

□□ □□と〜〜〜〜等でデザインを依頼している。

.....
.....

既にデザイン経営のような取組事例があれば記載

なお、デザイン経営については、〜〜〜

7. 本事業の参加者について

①経営者(経営層及びこれに準じるもの)

代表取締役 ▲▲ ▲▲

②企画・開発等の社内関係者

取締役企画本部長 ▲▲ ××

企画担当課長 ※※ ※※

③デザイナー

□□ □□(当社と顧問契約を締結しているデザイナー)

8. 本事業は、5. で伺っているようにデザイン経営を進めるために、御社がデザイナーと契約等をしていただき、御社の事業として進めていただく必要があります。(デザインディレクター等による支援は無償で行います。)このため、デザイナーとの契約費(社内デザイナーの場合は人件費)やプロトタイプ等の作成費等は御社で負担いただく必要があります。

併せて、7. に記載いただきました参加者のみなさまには、公募要領の「デザイン経営プロジェクト」の主な流れ(予定) や公募要領別紙に記載するそれぞれの取組に原則として皆勤いただき、最後まで事業を実施いただく必要があります。

以上の内容に、応募社として了承いただき、デザイン経営に取り組んでいただける場合は、以下のチェック欄をチェックください。

公募要領及び 8.の内容を十分にご理解いただいた上で、チェックをお願いします。

| |
|---|
| 当社は、デザイン経営に必要な費用を負担し、必要なプログラムを能動的に進めることを了承し、応募します |
| <input checked="" type="checkbox"/> |

9. 当該事業で具体的に実施したいこと(自由記載)

当社は、このデザイン経営プロジェクトにおいて~~~~~